

A presentation slide with a background image of a modern interior with colorful blocks. The slide contains the following text:

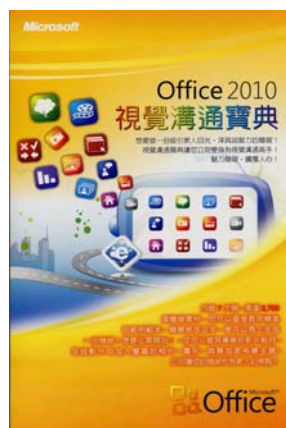
2

要點

- 超強的簡報素材
- 精采簡報的五個原則
- 如何善用圖片強化視覺焦點
- 如何善用動畫讓人印象加分

超強的簡報素材

- 視覺溝通寶典(微軟)
- 7大類 3,700個素材



推薦書籍

- 視覺溝通的法則~南西杜爾特

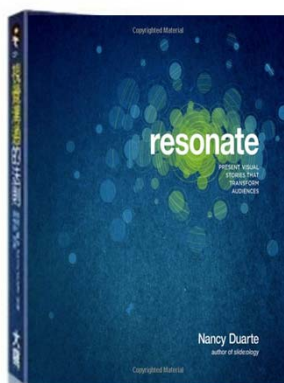


被譽為「矽谷最有說服力的女人」
 主導「不願面對的真相」
 簡報與演說設計、讓高爾
 谷底翻身的幕後高手，就
 是美國「杜爾設計公司」
 的執行長南西·杜爾。

5

推薦書籍

- 視覺溝通的法則~南西杜爾特

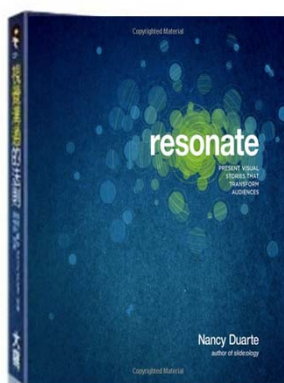


- 科技CEO與知識大師如何用簡報故事改變世界？
- 簡報是商業活動的貨幣，因為它是改變觀眾最有效的方法。

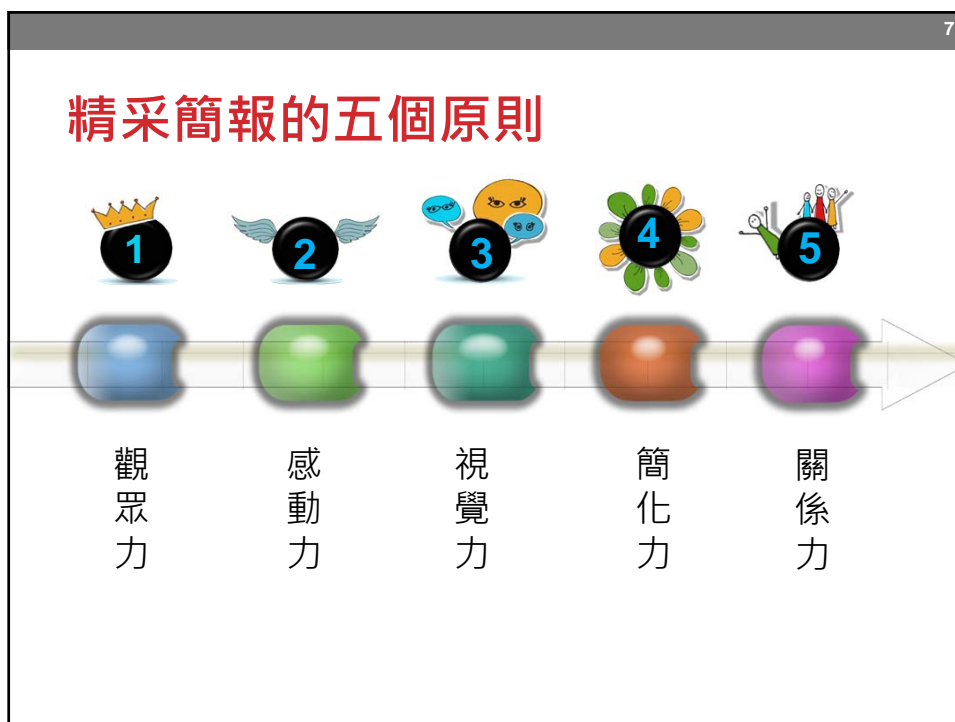
6

推薦書籍

- 視覺溝通的法則~南西杜爾特



好簡報
= 好視覺
= 好感動
= 好溝通



8

精采簡報的五個原則

	觀眾力	以客為尊，觀眾才是老大，觀眾不是來看你表演，簡報內容必須符合觀眾的需求
	感動力	分享理念，感動觀眾，用視覺化的效果來傳達你的觀點
	視覺力	圖片勝過千言萬語，利用圖片和觀眾溝通
	簡化力	讓設計更簡化，把複雜的訊息清楚呈現
	關係力	建立健康的關係，藉由簡報內容，讓你、觀眾和投影片建立連結與互動

善用圖片強化視覺焦點

哪個比較優



善用圖片強化視覺焦點

哪個感覺比較好

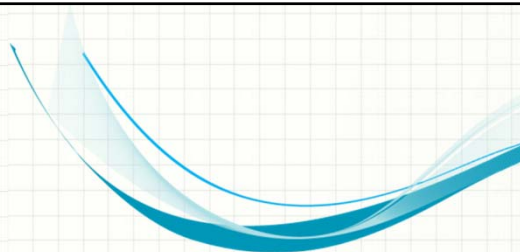


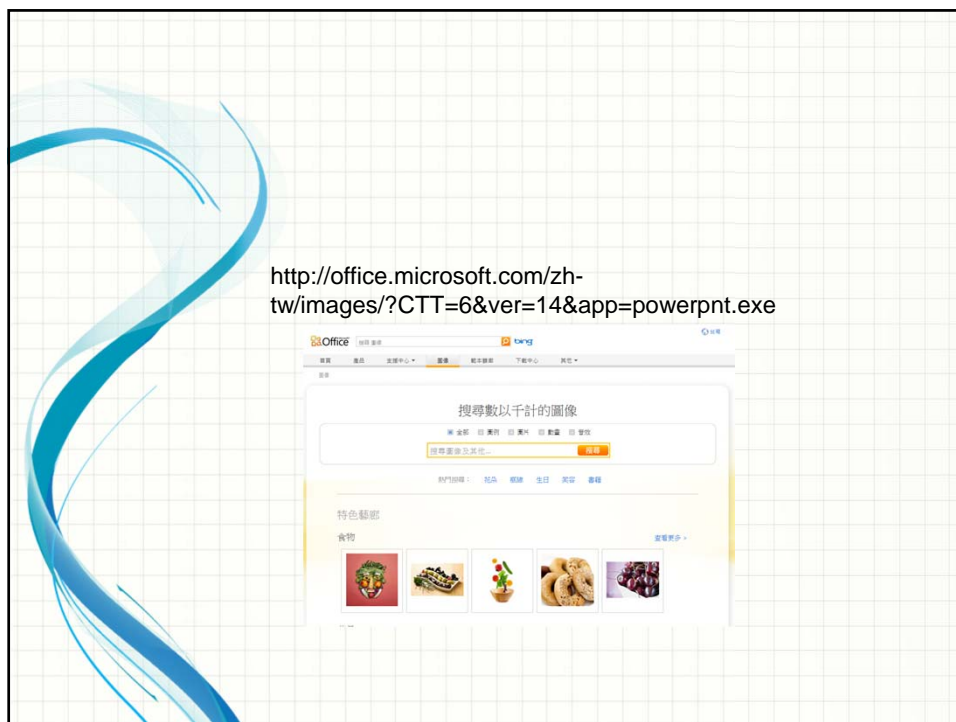
善用圖片強化視覺焦點

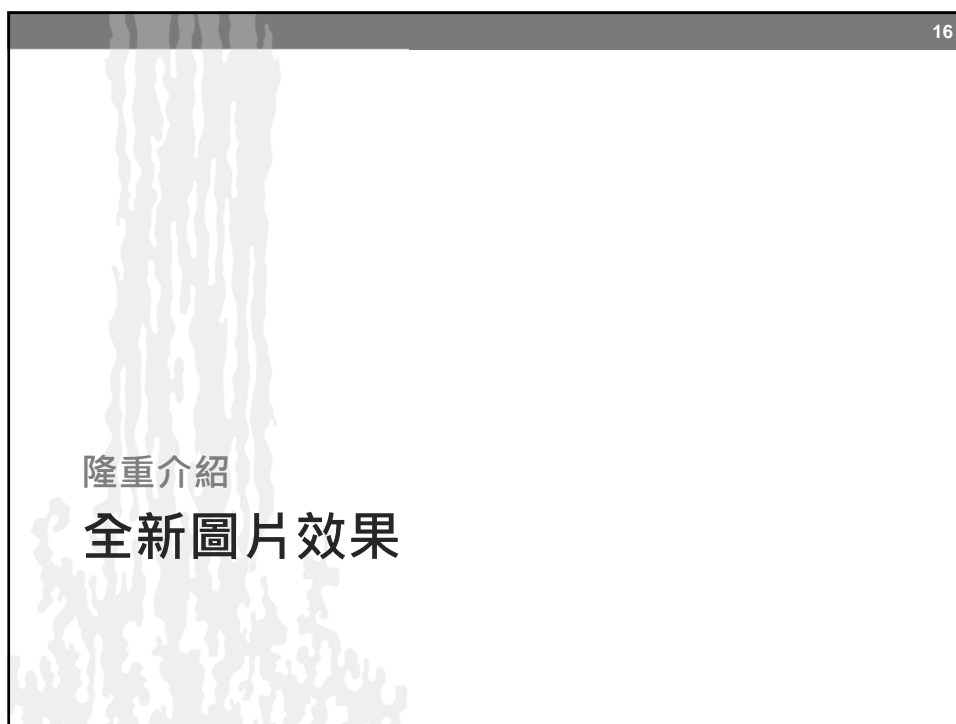


- 善用美工圖案
- 螢幕擷取畫面
- 圖片樣式
- 美術效果
- 移除背景

善用美工圖片







隆重介紹
全新圖片效果

17

之前

之後

色調

飽和度

色彩

您可以使用**圖片色彩**來變更圖片的色調或飽和度，或將其重新著色為單色。

18

之前

之後

對比

亮度

銳利度

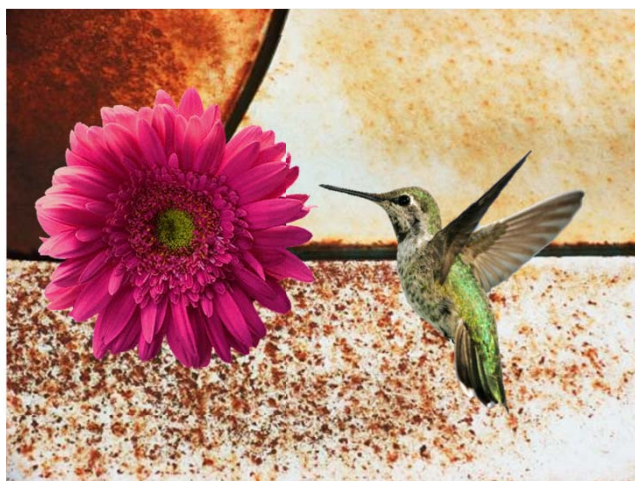
修正可讓您變更圖像中的對比、亮度和銳利度。

讓相片中的人物成為矚目的焦點



背景移除可讓您快速輕鬆地移除背景，以隔離圖像中的項目。

20



您可在**不同背景上分層放置多個物件**，以建立動態版面配置

21



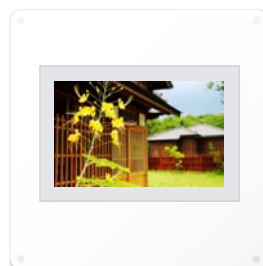
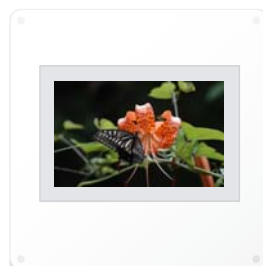
戲劇效果可經由使用美術效果，將物件分層放置在同一圖像上來達到。

快照



新的版面配置讓
您的簡報更具創意

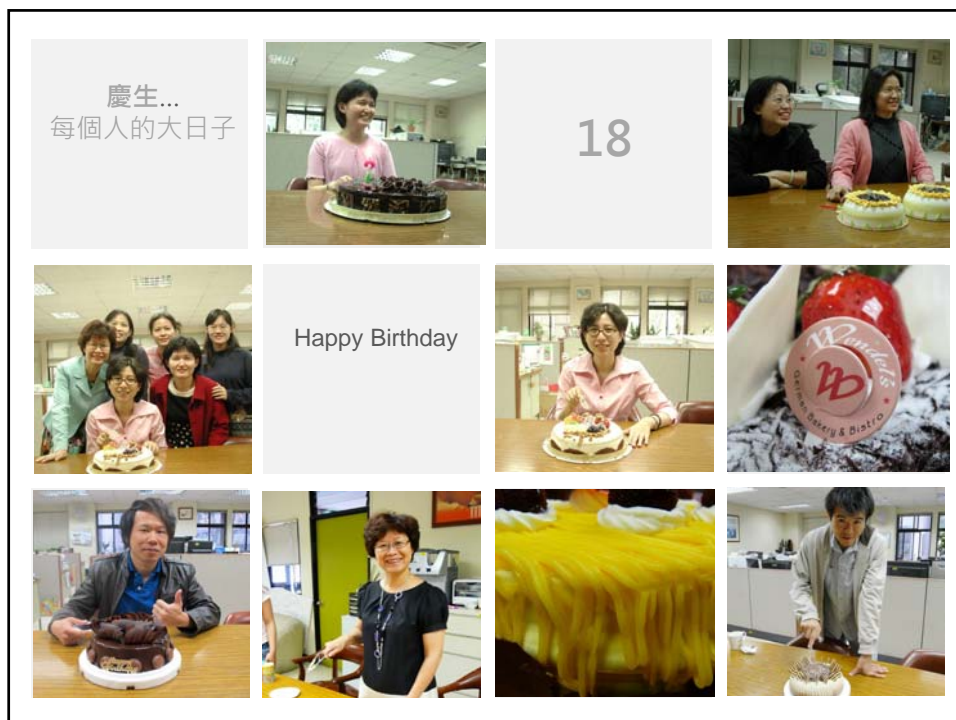
投影片底片

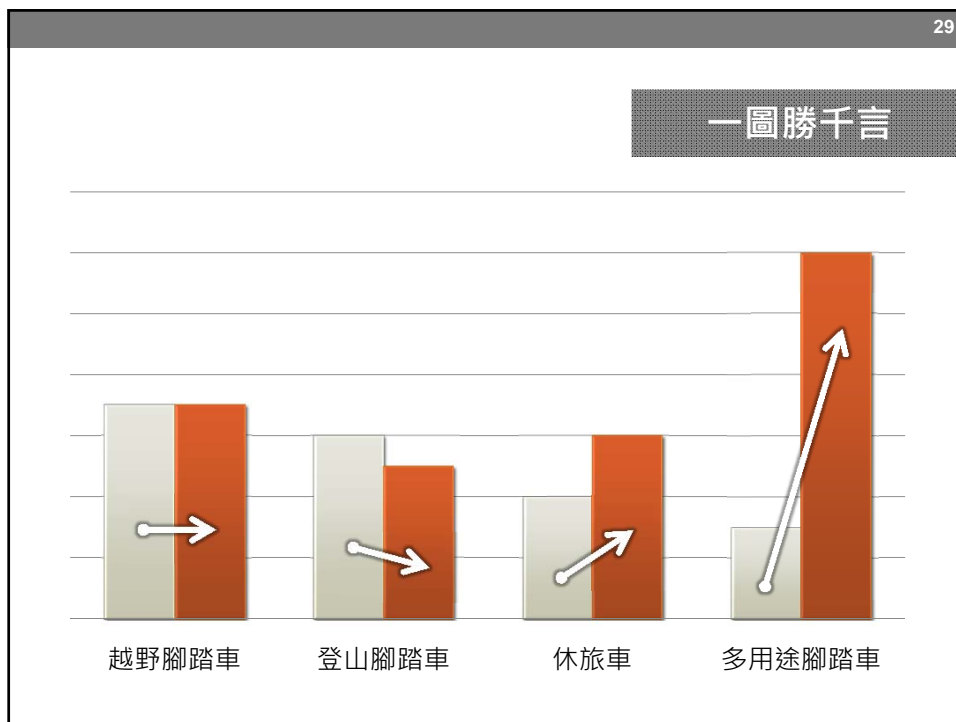


相片角



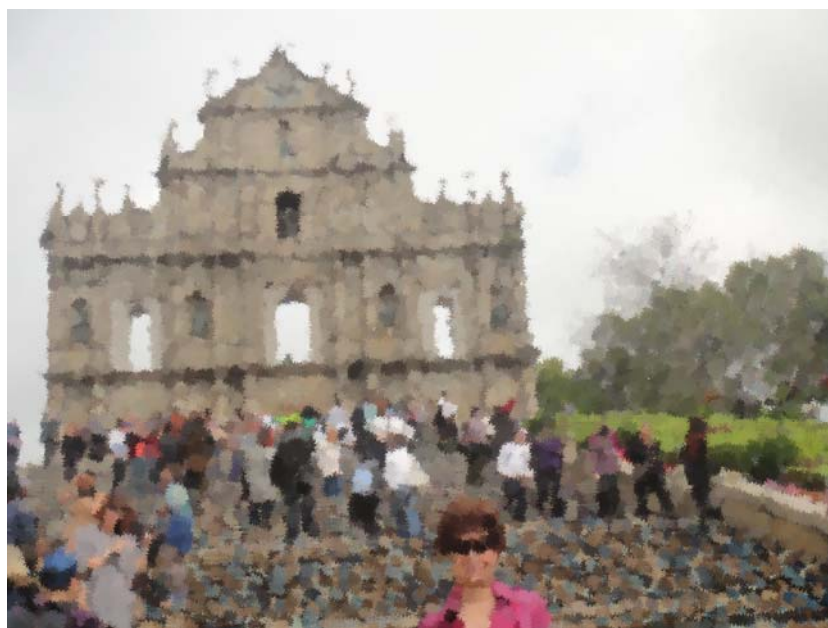






31

美術效果



32

單一色彩



33

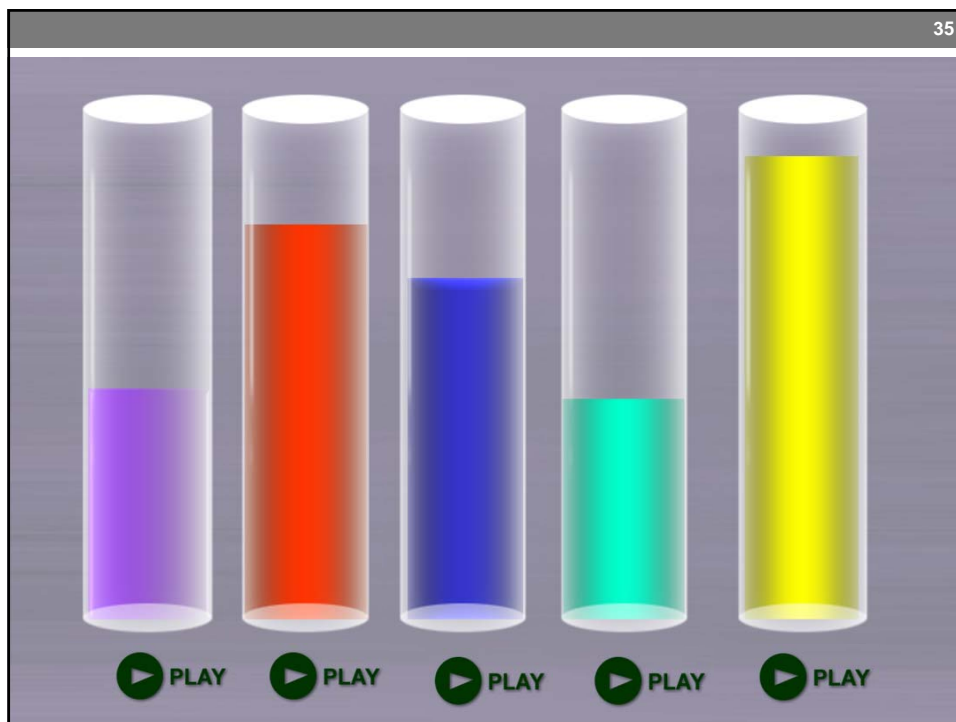
移除背景



34

如果簡報沒內容...**動畫**還可以讓人哇





36

如果簡報沒內容... 動畫還可以让让人哇

<http://www.duarte.com/work/>

Executive Keynotes					
Launches					
Presentation Systems					
On-Demand Media					
Social Media					

This slide features a grid of 25 small thumbnail images representing various animation projects. The thumbnails are organized into five rows and five columns. The rows are labeled on the left: 'Executive Keynotes', 'Launches', 'Presentation Systems', 'On-Demand Media', and 'Social Media'. Each thumbnail shows a different visual style, including data visualizations, product launches, and social media graphics.





好想法
是能為觀眾創造 未來的關鍵
能否滿足觀眾需求 才是核心
讓簡報與溝通 發揮最好價值